

英文兩種 進化 野鶴的話 波河 託斯太小說集
三集集 沖積期化石 夢
女神 辛夷集
六書圖義 說文音韻表 說文聲韻表
彙編說卦輯義 墨經訪義 墨辯解詁
儒墨之異同 中國文法通論 孔子社會主義

北京大學日刊

The University Daily

號八三三一第
張一版出日今

地址 北京大學第一院
電話 東局一千零七十號
本報廣告費
每份銅元一枚 每月自取一角五分
分送 送外每份一角五分 郵費在內
報費先付 報費不取
用五號以上長方形封面訂五十字起
碼封面中縫加倍

潮叢預約
彩色畫及風景照片等若干幅印成非常精美
約價每冊五角 郵費一角 兩冊一元五角
愛讀諸君請速寄款至北京大學第一院新潮社可也
版，特此附白。

因本日放假，明日停刊一日，後日照常出版。

本校布告

校長布告

本月十一日為歐戰紀念日適值星期日本校校務討論會之議決十二日補行放假一天此布
十二年十一月十日

註冊部布告(一)

下列各生入學手續尚有問題望于十一月十三日(星期二)以前親到一院註冊部接洽逾期概予休學
張克現 蕭盛凝 馬復 張永壽
宗其昌 王道平

註冊部布告(二)

本預科授課時間自十一月十二日起(下星期一)一律改遲三十分上午八時半至十二時下午一時半至六時半
下列已在本校畢業准其轉入他系各生入學手續尚有問題望于十一月十四日(下星期三)以前親到註冊部接洽幸勿逾期自誤
張祐 洪承德 屈慈仁
陳俊卿 黃雲章 劉鈞

註冊部布告(三)

茲將本系各生所選各科科目未過二十二單位應准添選兼習第一二外國語者姓名名列左
英文一
葉桂華 李光濤 梁尚志 王墨義 唐名棟
任永珍 芮珊 唐顯厚 楊承燕 關崇寅
陳宗圻 劉淑泰 王榮佳 張瑜 梁明
馬元材 李善餘 余維一 盧政鑑 武靖洲
李寰 劉連順 岳澤川 趙懷昌 汪子曠
王盛緒 陳殿璋 段瀨 徐儒藩
英文二
陳宗圻 齊榮濟 丁道恆 劉雲漢 黃恩輝
孫照 李善餘 盧政鑑
法文二
程綸 孟憲章 邵純熙 萬榮斌 蔡孝寬
黃日葵 單榮淮 徐連印 王名泗 黃培洋
王振武 劉玄平 尹懷珍 賴維種 王贊
王世榮 臧玉海 吳誠顯 陳居賢 羅宗心
褚保時 楊廣存 吳士瑜 張清華 羅志儒
袁世斌 范紀勳
法文三

德文二

羅志儒 夏廷棟 張義端
王之樹 陳述修 吳世晉 閔寶蓀 陳泰權
德文三
幹仙格 許錫清 任永珍 王清正 萬文生
鄭兆榮 楊守珍 楊榮久 武崇林 陳旭
吳安仁 閔寶蓀 趙玉崑 蔡孝寬 單德元
荆學麟 林湘北
日文一
石永志 劉顯燦 胡祥臻 金鼎新 李芝香
盧振英 黃寶實 方善徵 余維一 陳環玉
萬榮斌 于岡桐 曾集熙 盧翊 戚報捷
岳濟川 黃守正 趙清賓 索春霖 宋英
裴錫晉 裴錫豫 單德元 荆學麟 黃鵬基
張榮福 陳天民 王則鼎 黨慶華 韓鳳池
陰毓慶 程瑛 陳連珍 劉兆麟 趙守和
李葆恩 潘墨卿 楊北有 范體仁 鄧飛黃
周起豐 傅連珍 賈永年
日文二
吳廷賢 劉裕學 程瑛 王宗岐 王世錦
劉兆麟 盧金章 林國棠 陳必波 王秉陽
以外各生皆因所選功課已滿二十五單位不得再行添選
哲學系認識論及近世認識論史兩種功課原在四十

體育部布告

一教室自本星期起改上四十六教室又英文哲學選讀乙班原在四十六教室現改上四十四教室
經濟系二年級學生陳廷鵬請休學一年照准
乙部預科二年級學生艾騰民因病請休學一年照准
十二年十一月十二日

體育部布告

現在天氣漸寒學生軍操練自本月十三日(星期二)起時間改為上午七點一刻至八點一刻此布
十二年十一月十日

講演錄

寶石(Gems and Precious Stones)

地質系主任何杰先生講 郁士元筆記
今天講的題目是「寶石」。我未講寶石之先，我要預先申明一下：寶石的用途，是用于裝飾，為一種消耗品。寶石既為一種消耗品，若再提倡之，豈不是勸人喜好看華，有損經濟嗎？加之我國現在的財政非常恐慌，差不多可算是一個窮國了，更何能講到這種奢侈品呢？我國人民喜好看這種奢侈品差不多一年比一年多，外國情形也是如此

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

我們見中外人士均喜好這種消耗品，日趨奢侈，我們勸止之不暇，為甚麼還要講這種消耗品呢？不過我所講者，乃因寶石在科學上亦有研究之價值，不能不詳細討論之；並非講寶石即有提倡寶石之意，還要諸位不要誤會。現在可將寶石分段講下去——

緒論 (Introduction)

寶石也是礦物的一種，而且所含之原質如鈣、矽、鎂、鋁之類，又係地殼上極普通的，那麼按照寶石之化學原質看來，並不十分稀罕，更不應如此寶貴。為甚麼這類礦物就叫做寶石呢？因為寶石有他的特別性原，特別的用處，和特別的需要，所以寶石雖是礦物的一種，就能將他分出，另成寶石一類了。

講到寶石之用處，更屬長遠得很。據我們所知到，自從人類有史以來就有人用寶石了。而且從考古學上看來，當時寶石之用處又極其普遍。例如我國自黃帝時代玉石已盛行。埃及的數千年古塔裏面又常常發見寶石甚多，如綠寶石，石榴石之類。可見得埃及人數千年來已經有了珍愛寶石的習慣了。其餘寶石流行於希臘、羅馬、印度諸古國，也是很早的。種種確鑿證據都可從歷史上得之。按英文 (Gem) 字之命名係取希臘文 (Gemma) 字之義，即芽子之謂也。

II 寶石之分類 (Classification of Gems)

寶石因價值之高低及其他不同之點，可以分成三類：——
(A) 上等 (Gems)
(B) 中等 (Precious Stones)
(C) 下等 (Semi-Precious Stones)

以上之分類，所以分成三類者，究以何種性質為標準呢？茲可分述之如下：——

(A) 上等者 (Gems)，其光澤很亮；顏色很美麗；很透明；硬度很高。此其一因。上等者，其價值永久，且無大漲落，數十年前之價值，直至今在亦無十分大變更。不過現在比以前平均起來稍貴罷了。上等寶石雖收藏若干年，都有人買，却不至於毫無價值。而且其價值又極普遍。有價值之上等寶石，世界各國皆珍重之。絕不因入而有等差，亦不因地因時而異。此其二因。上等寶石之重要者，可分為以下四種：——

- a. Diamond 金剛石
- b. Ruby 紅寶石
- c. Sapphire 藍寶石
- d. Emerald 綠寶石

此四種寶石為寶石之王，俗語有四大金剛之稱。(B) 中等者 (Precious Stones)，其光澤，顏色，透明度，硬度等大都比上等者較差。此類寶石原來的價值甚低。但一經人工之雕琢及修飾，便成有價值之寶石了。

(C) 下等者 (Semi-Precious Stones)，與普通礦物差不多，所以得成為寶石者，皆因手術磨琢之功。普通礦物中有顏色可看，光亮很好者，即可以人工修理成為寶石。

平常之寶石以中等者為多。中等寶石之重要者可分為以下諸種：——

- a. Topaz 黃玉 b. Opal 白蛋白 c. Garnet 石榴石
 - d. Amethyst 紫水晶 e. Turquoise 綠松石
- 以上各種，Opal 與 Garnet 為常見者，Topaz 火成岩中有之。
- 另外還有一個方法，可以將寶石分為二類：——
(A) Native Gems 天然寶石

(B) Artificial Gems 人工寶石

此二種寶石，當然以天然者為貴，不過因為求過於供的關係，天然所產的寶石常不夠用，於是歐西各國有用化學方法做成寶石者。人工所成之寶石，其上等者與天然寶石差不多，有時還要比天然的好。因為天然寶石，中間或有氣泡，或顏色過深，不甚好看。人工的寶石可以除去氣泡，顏色亦以其深淺合適，較為美麗。是以近來人工寶石出產日多，流行於市面日廣。現在街市所賣之紅寶石與藍寶石多是人工者。

人工寶石之價值及其主要性質 (Important properties affecting the value of gems)：

寶石之價值與寶石之性質有密切之關係，茲可將最重要之性質先行分述之。寶石最重要之性質有六：——

- 1. Hardness 硬度
- 2. Color 顏色
- 3. Lustre 光澤
- 4. Transparency 透明度
- 5. Freedom from flaws 無瑕
- 6. Size and weight 大小及重量

關於寶石之性質，其餘還有很多，不過沒有以上六種緊要而已。

(一) Hardness 硬度

礦物之硬度，在礦物學上曾詳細論列之。礦物之硬度在非絕對規定某種礦物為何種硬度，礦物之硬度亦不過比較言之，例如甲礦物比乙礦物硬，乙礦物比丙礦物硬。由數種礦物比較之硬度定為標準，然後可以測度其他礦物之硬度。德國地質學家兼礦物學家摩司 (Mohs) 即利用其互相比較，以定礦物之硬度表，共分十度，列表如下：——
Mohs' Scale of Hardness (摩司氏之硬度表)

- 1. Talc 滑石
- 2. Gypsum 石膏
- 3. Calcite 方解石
- 4. Fluorite 螢石
- 5. Apatite 磷灰石
- 6. Orthoclase 正長石
- 7. Quartz 石英
- 8. Topaz 黃玉
- 9. Corundum 剛玉
- 10. Diamond 金剛石

試驗硬度之法，可取表中各礦物與被試之礦物互相摩擦即可辨別其硬度之高低。例如以某種礦物與石英摩擦而石英無痕，再與黃玉摩擦而黃玉所損，則知其硬度在 7 至 8 之間，即可定其為 7.5。又普通定礦物之硬度為便利起見，可以用指甲定 1 至 2.5 硬度，用銅子定 4 度以下之硬度，用好的洋刀子可以定 4 至 5.5 之硬度，6 度以上之礦物皆能將玻璃劃成痕跡，均可用玻璃試之。上表中相差之硬度并不相等，例如 4 度之硬並不是兩倍於 2 度，9 度之硬並不是三倍於 3 度，滑石與鋼玉中間之總差，差不多等於金剛石與鋼玉中相差之硬度。普通寶石之硬度必定要六度以上，方為有用，所以寶石硬度必須很高者，因為某種寶石設硬度不高，則用寶石時難免不時常磨擦，磨擦易壞，且光澤亦因之而易失。寶石之可以常常穿帶，日久不變者，亦因其硬度比別物較高之故。茲將各種寶石之硬度列表如下：

- Hardness of some gem minerals (某些寶石礦物之硬度)
- 10. Diamond (natural) 天然金剛石
- 9. Corundum 剛玉 (Ruby 紅寶石, Sapphire 藍寶石, etc)
- 8.5. Chrysoberyl 綠玉 (Alexandrite)
- 8. Topaz 黃玉
- 7.5. Beryl 綠柱石
- 7. Zircon 矽石
- 7. Tourmaline 電氣石 (碧璽)

中劇組同人公
本組定于禮拜一(十二號)午後七鐘在第一院第二

收信件

| No | 姓 名 |
|-----|-----|
| 836 | 李聖豪 |
| 837 | 曹啟賢 |
| 838 | 曹啟賢 |
| 839 | 曹啟賢 |
| 840 | 曹啟賢 |
| 841 | 曹啟賢 |
| 842 | 曹啟賢 |
| 843 | 曹啟賢 |
| 844 | 曹啟賢 |
| 845 | 曹啟賢 |
| 846 | 曹啟賢 |
| 847 | 曹啟賢 |
| 848 | 曹啟賢 |

文信件

| 姓 名 | 件數 |
|---------|----|
| Liang | 1 |
| Shin | 1 |
| P. Wang | 1 |

又發課領取

招領中

收發課收到
信件特列於

| No | 姓 名 |
|-----|-----|
| 817 | 武候麟 |
| 818 | 宗葉玉 |
| 819 | 蘇戎丘 |
| 821 | 程紀王 |
| 822 | 沛致書 |
| 823 | 韓陳王 |
| 825 | 一念滿 |
| 826 | 席李 |
| 828 | 葉孫 |
| 830 | 劉樹 |
| 831 | 李劉 |
| 832 | 舒 |
| 834 | |
| 835 | |

以上在

招領中

收發課收到
信件特列於

| No | 收 信 |
|----|-----|
|----|-----|

| | |
|----|-------|
| 87 | Hsu K |
| 88 | Chen |
| 90 | Kuoch |

以上在

席為盼

中文戲劇組啟

Quartz gems 水晶類 (Amethyst 紫水晶, Rock Crystal 水晶, Jasper 碧玉等)

Garnet 石榴石

Jadeite 翡翠玉 (普通名詞為 Jade)

Agate 瑪瑙

Moonstone and Sunstone 長石類

Turquoise 綠松石

Opal 蛋白石

Lapis Lazuli 青剛石

Nephrite 玉 (普通名詞為 Jade)

Pearl 珍珠

Malachite 孔雀石 and Jet 黑玉

Amber 琥珀

剛才講礦物硬度時，曾說過寶石之硬度大概都在六度以上，為甚麼此處寶石之硬度竟有六度以下的呢。是則因為寶石透明或不透明關係，並非與前說有所矛盾。凡一種透明 (Transparent) 之

，硬度非六度以上不可。設半透明 (Translucent) 或不透明 (Opaque) 之寶石，其硬度可以軟一點，所以有在六度以下者。此何以故？因為不明之寶石雖劃一淺紋，亦不容易看出，所以不妨軟一點。硬度為透明寶石最重要之性質，因為其餘數種性質均可以假冒，惟硬度則絕對不能，此為高等寶石之保護性，欲辨別寶石之真偽，不可不注意焉。

(c) Color 顏色
設寶石的化學成分完全一樣，如顏色不同，則價值亦隨之而高低，有美麗顏色者當然較好。顏色種類甚多，現在最普通并公認為貴重者，則有紅、藍、綠三色。

紅色以 Ruby 為標準

藍色以 Sapphire 為標準
綠色以 Emerald 為標準

顏色以能經久不變者為佳，如易變者則不好，所以買寶石時，須要注意顏色不老。

亦有一種寶石有二種顏色者，例如 Tourmaline 就是，Tourmaline 在這方向看之，一個顏色，變一方向看之，又一顏色。顏色與礦石之品面及品軸有關，所以切寶石時，很要注意。另有一種寶石名為變石者 (alexandrite)，因外邊光線之強弱不同，顏色亦隨之而變更，所以此種寶石，白天觀之與晚上觀之顏色絕不相同，在日光上現綠色，在燈光上現紅色。變石北京有賣，舊時非常之貴，非十元以上不能購得，近來新到一種變石，係由俄國 (Ural Mountain 區) 運來者，價值非常之賤，大約二三元以上即可購得。新的變石不如舊的利害，所以新坑出產者不及舊坑出產者好。

(3) Luster 光澤

寶石之光澤當然以金剛石為最好。茲將各種不同之光澤說明如下：—

a. Adamantine 金剛光澤：如金剛石是，此種光澤惟礦物中之屈折率最高者有之 (high index of refraction) 故寶石中除金剛石而外絕少有此光澤。

b. Vitreous 玻璃光澤，如黃玉、水晶等是。此種光澤最為普通。

c. Pearl Luster 珍珠光澤，珍珠以外，蛋白石等有此光澤。

d. Silky Luster 絲絹光澤，如石棉之光澤是也。

(4) Transparency 透明度

最好的寶石差不多都是透明的，透明度與價值甚有關係。半透明之寶石另有 一種價值，不透明之寶石價值當然很低，但能於平常不透明之寶石中偶然尋出一顆透明者，則該種寶石的價值必定特別的增高。

(5) Freedom from flaws 清潔無瑕

寶石中如含有不潔物，水泡，裂紋等，則價值必因之減低，但是 Emerald (綠寶石) 之價值並不因有 flaws 而減低，因為天然的綠寶石多少都含有 flaws，所以綠寶石之價值，不能隨有無 flaws 而轉移。

flaws 可有數種：—

a. 裂痕 (Cracks) 最普通而又最容易察覺的。

b. 含雜質 (Inclusion of foreign substance) 如炭粉及灰土與別種礦物之類。

c. 氣泡或水泡 (Inclusion of gas or steam bubbles) 天然寶石中所含之氣泡或水泡多是

不規則形狀者，如是人工所造之寶石，內中含有氣泡或水泡多是圓的，故由氣泡或水泡之形狀，亦可以斷定寶石之真偽。

d. 羽縫 Feather 縫與裂縫不同，裂縫為天然的，羽縫是由於磨琢時手工不好而生，為後來發生的。

flaws 有時看不清楚，或竟看不出者，如欲試之，可將寶石置於油中，如煤油或機油之類。因光之反射 (reflection) 作用，不難尋出 flaws 之有無。

(6) Size and Weight 大小及輕重
寶石之大小 (Size) (即輕重，因寶石之大小，

現在普通都以分量多少為標準) 對於價值當然有很大的關係。寶石之大小與價值之關係，又因寶石本身之價值而不同，茲可就上等，中等，下等者分述之：—

上等者 (Gems) 價值對於大小之關係，常以平方計算之，例如某種上等寶石一克力大小者價值一元，設有二倍其石之大小者則價值四元 (2² = 4)，四倍其大小者則價值十六元 (4² = 16)。不過金剛石為例外，金剛石太大者，不甚適用，所以太大者價值並不能依平方計算其價值；普通金剛石最適用者為 10 克力至 30 克力，所以金剛石之價值亦以 10 至 30 克力為最貴。

中等者 (Precious stones) 價值對於大小之關係，即以正比例計算之，例如某種中等寶石有某種中等寶石二倍大小者，則價值亦倍之。

下等者 (Semi-Precious stones) 價值對於大小差不多沒有多大的關係，因為下等寶石本身無大價值，不過因人工之雕琢始得成為寶石，所以定下等寶石價值時，即可以工價之多少估計之。

寶石之輕重 (Weight) 對於價值之關係甚大，即在實定寶石之價值差不多都以輕重估計之。量度寶石之輕重，究以何為標準呢？以 Carat 為標準。

Carat value = 205 mg. 毫

平常 Carat value = 4 grains 厘

1 Troy ounce (兩) = 151.7 carats

每克力 (Carat) = 5.1 厘 (庫秤) (普通所用者，應以此為標準)

每克力 = 6.9 厘 (係由 Carat value = 4 grains 化得)

1 Ounce (兩) = 0.833 兩 (庫秤)

1 庫秤兩 = 0.7561 troy grains

計算珍珠之價值時以 grain 為標準

1 grain = 1.714 庫秤

注意：秤寶石之克力與平常金店秤金器所用之克力其名稱雖同，但兩者所代表之分量迥然不同。金器之克力為 94 分之 1 即是足金 = 21K

九成金 21 × 0.9 = 21.6K

(未完)

關戶部。鎮道戴罪立功，已奉明旨，舊撫標營失事官兵，已奉旨該撫察明正法，不敢更費。……緣係違旨具報撫臣題議事理，未敢擅便，謹題請。

附咨稿一件：前題上後，奉旨俱依議。為此

一咨貴州巡撫，一咨偏沅巡撫，一咨都察院。

983 崇禎二年八月初四，兵部行稿一件。（首殘）為燒荒事，具題請旨。奉旨：『是。欽此，欽遵。』為此，

一咨宣大督師，一咨遼東督師，一咨薊遼總督，一咨陝西總督，一合具揭帖差主事黃赴翰林院，請寫勅書。

計開請

勅官二十一員，

薊州共一道：朱國彥，尤世威，王元雅，

遼東共一道：趙率教，祖大壽，袁崇煥，

北京大學整理清
代內閣檔案報告
要件
二七三
整理檔案會編
不許轉載

宣府共一道：侯世祿，郭之琮，

大同共一道：滿桂，張宗衡，

山西共一道：張鴻功，耿如杞，

陝西共一道：楊麒，王承恩，劉明生，

延綏共一道：吳自勉，張夢鯨，

寧夏共一道：尤世祿，耿如仁，

甘肅共一道：楊嘉謨，梅之煥。

984 崇禎二年十月二十六日，兵部行稿一件，為將軍銀印事。職方清吏司案呈：今將崇禎二年

十月初一日，至本月終止，並無更代過掛印總兵官職名。案呈到部。合具揭帖差吏姚生華，

985 崇禎六年七月初五日，兵部題稿一件，本部尚書張鳳翼題為缺官事。職方清吏司案呈：宣

府右翼營遊擊標下缺中軍守備，推趙完壁；宣府中權營恭將標下缺中軍守備，推劉文程；

大同中權營恭將標下缺中軍守備，推韓斗；宣府左翼營遊擊標下缺中軍守備，推徐躍出。奉旨：『有點的，依擬用。』（下缺。）

崇禎九年十月初九日，兵部抄出一件，工部尚書劉遵憲等題：為相度地方情形，略陳緊要

事。虞衡清吏司案呈：工部抄出，分定昌宜二鎮御馬監太監鄭良輔題前事，其備火器一欸

，請發減房炮二百位，三眼鎗三千桿，相機分布，以資捍禦。奉旨：『所請三鎗，該部即

與議覆。』該部查得兩廠所造減房炮，三眼鎗，原備京營操練之用，不敢外發；况前因房

警戒嚴，俱已盡發京營充十六城內守之需，並無餘貯。今據該監疏稱，延慶，永寧，周四

溝等處，火器未備；祈發鎗炮為捍禦之具，固宜准從。然空置無措，合題請該鎮自行設處

，或由京營兵仗局給發。崇禎九年十月初六日，奉旨：『這宜鎮所請火器，着戎政衙門

，發銷湧珠炮一千位，分給各城堡。不足，仍着該鎮一面自行措辦。該衙門知道。』

987 崇禎元年十月初七日，兵部題稿一件，巡按御史題為教習大舉入寇，官軍盡力堵拒，查參

疏失將弁，以肅邊紀事。內謂：崇禎元年九月初四日，放慶賊酋，入犯永寧靖胡堡等處。

至九月十四日，懷遠兵備道副使項夢呈稱：『蒙古寇牌行道速查前房果有若干，究於某

月某日從某官信地入邊，至靖胡一帶地方，其對敵情形，該道仍查勘的確，并參疏失官員

，呈詳具奏。九月初四日，蒙永寧參軍杜維棟報教慶等酋，入犯平梁二樓，欲搶延慶

一帶。本道適於本月初四日，親詣戰場，在永寧城北，僅十三里，便是香營堡。而堡後

二三里許，就平梁二樓。馬路南樓，坦坦山坡。常有參將杜維棟稱：賊在本月初一二日，

就有聲勢；於初三日三更時分，在平梁二樓擁衆拆墻戍守。職統領張明達與把總李應龍，

……等督率官軍，出郭札營。但夜半不便行兵，至初四日寅時，南山參將王乾領坐營王國

棟，……來會，共圖剿殺。天明卯時賊夷三四千餘，在黃家口札營。又見各山頭，俱賊兵

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事

第五種 山野撥拾

第四種 紡輪故事